

Literatura română de la sfârșitul secolului al XIX-lea, începutul secolului al XX-lea

Profesor Coordonator – Irina Măeruț

*Bogdan Ischi, Băjenaru Robert Sebastian, Alexandrescu
Ștefan Alexandru, Săraru Vlad, Torofleacă Bogdan Mihai*

Liceul “Andrei Mureșanu”



Cuprins

— 01 —

**Transformări istorice și
culturale în România și
Europa**

— 02 —

**Personalități culturale
și literare**

— 03 —

George Coșbuc

— 04 —

Octavian Goga

— 05 —

Ion Agarbiceanu

— 06 —

**Barbu Ștefănescu
Delavrancea și
George Topârceanu**



— 01 —

**Transformări istorice și culturale la sfârșitul
secolului al XIX-lea și începutul secolului al
XX-lea în România și Europa**

Transformări istorice în România



Transformări culturale în România



Transformări istorice în Europa

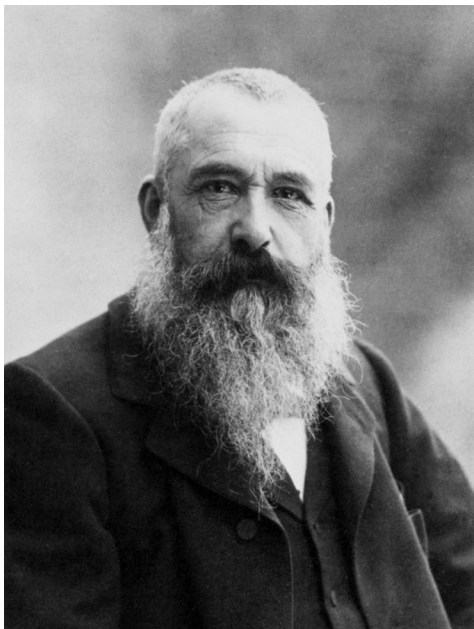


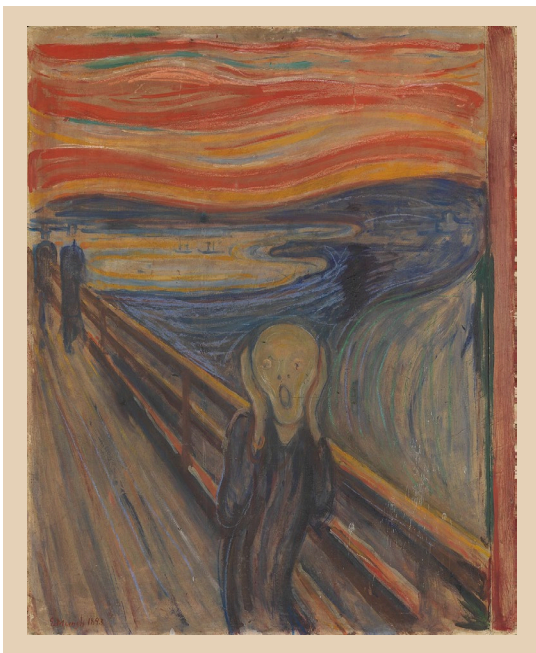
Primul război mondial



Revoluția Industrială

Transformări culturale în Europa



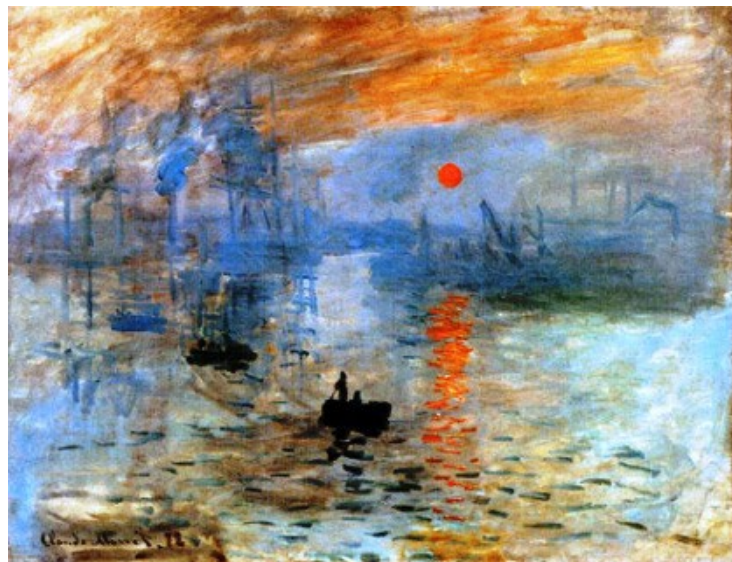


— 02 —

**Personalitățile culturale și
literare de la sfârșitul secolului
al XIX-lea și începutul secolului
al XX-lea**



Impresionismul și Transformarea Artei în Epoca Modernă



Symbolism si Modernism

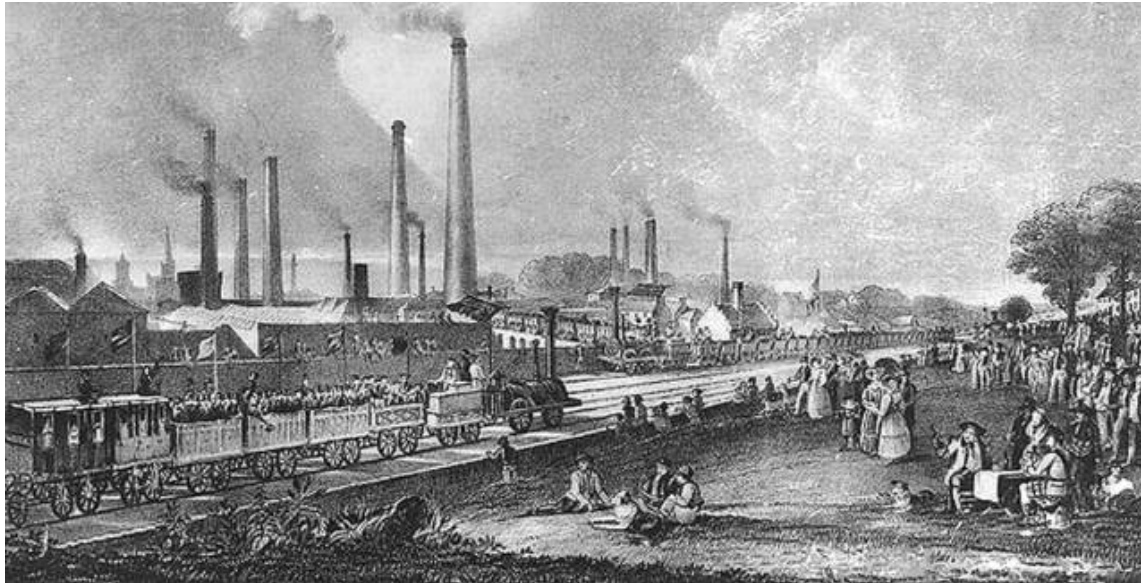


**Schimbările politice și sociale și impactul lor
asupra personalităților culturale și literare**



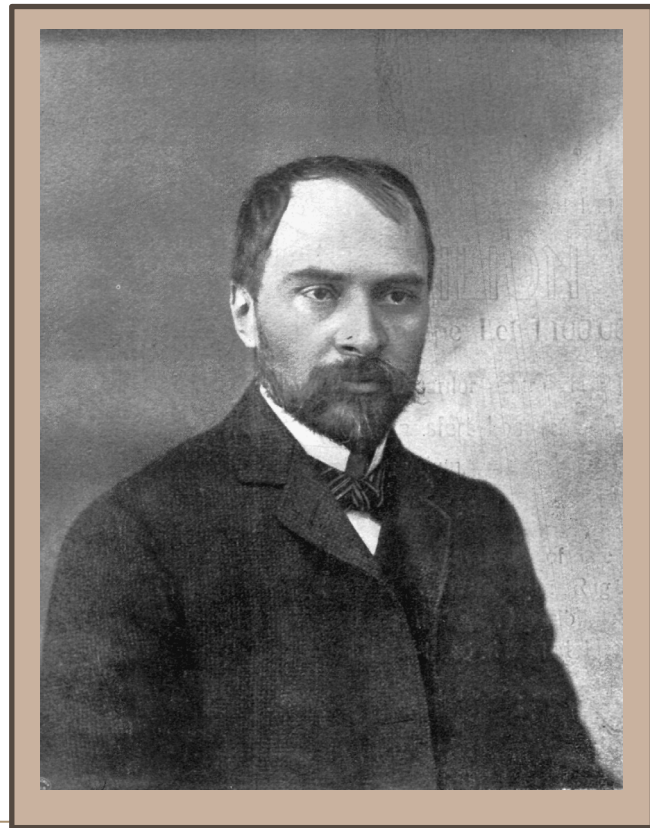
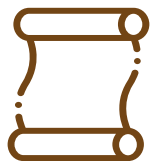
Urbanizarea și industrializarea accelerată

Conflictele și tensiunile politice



— 03 —

George Coșbuc



Viata personală



Cariera



Opere

Tematica rurală și a vieții țărănești

- 1."Nunta Zamferei"
- 2."Trei, Doamne, și toți trei"
- 3."Noi vrem pământ!"
- 4."Mama"

Natură și peisaje

- 1."Iarna pe uliță"
- 2."Vara" "În seara de Crăciun"

Patriotism și istorie

- 1."Pașa Hassan"
- 2."Decebal către popor"
- 3."Moartea lui Fulger"

Folclor și mitologie

- 1."Balade și idile"
- 2."Mânioasă crăiasa" Proză

Tematica educațională și didactică

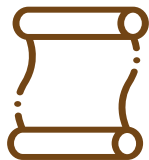
- 1."La oglindă"
- 2."Doi fani"

Antologii și culegeri

- 1."Cântece de vitejie"
- 2."Povestea unei coroane de oțel"

— 04 —

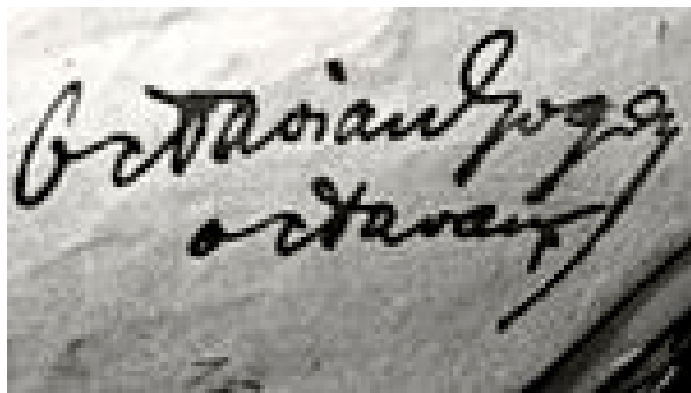
Octavian Goga



Viata personală



Cariera



Opere

Poezie

Tematica socială și a vieții țărănești

- 1."Plugarii"
- 2."Noi"
- 3."Oltul"
- 4."Plugurile"

Patriotism și naționalism

- 1."De la noi la Cluj"
- 2."Rugăciune"
- 3."Crăiasa din povești"
- 4."Din larg"

Folclor și tradiții

- 1."Colindă"
- 2."Biserica de altădată"
- 3."Doina"

Proză

Tematica națională și socială

- 1."Mustul care fierbe"
2. "Murmurul pădurii"

Teatru

Tematica socială și politică

- 1."Domnul notar"
- 2."Carmen"

— 05 —

Ion Agârbiceanu





Copilăria și Familia

Cariera Literară



Opere

Proză

Viața rurală și țăranul român

1. "Fefelega"
2. "Arhanghelii"
3. "Căsnicia lui Ludovic Rindea"
4. "Legea minții"
5. "Popa Man"

Social și politic

1. "Sectarii"
2. "Vremuri și oameni"
3. "Bordeienii"

Religie și spiritualitate

1. "Lazăr din negura vremii"
2. "În clasa cultă"
3. "Din munți și din câmpii"

Istorie și tradiții

1. "Lume nouă"
2. "Răbojul lui Sfântu' Petru"
3. "Zestrea"

Teatru

Tematica socială și morală

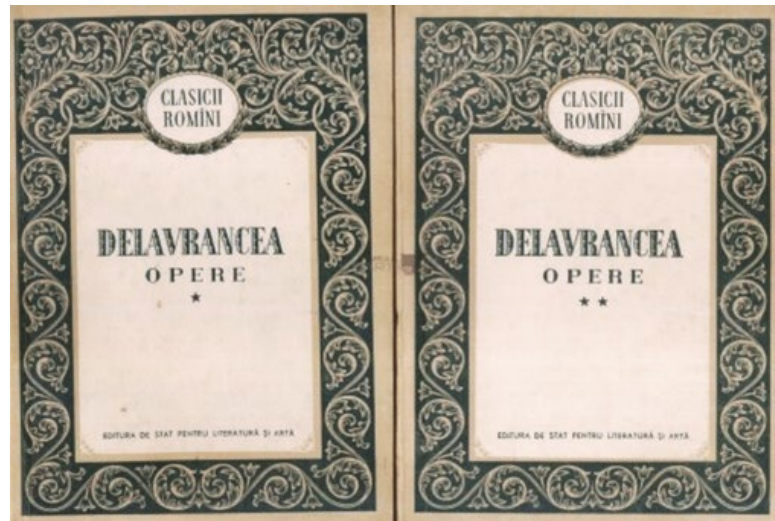
1. "Viforul"
2. "Domnul Vucea"

— 06 —

Barbu Ștefănescu Delavrancea și George Topârceanu



Barbu Ștefănescu Delavrancea



George Topârceanu



**VĂ MULȚUMIM
PENTRU ATENȚIA
ACORDATA!**